

住む人来る人

みんなワクワク。



- LDKの一部にはホタテの貝殻を原料とした塗り壁を採用。調湿効果のほか空気をきれいにする効果がある。
- 子ども部屋のスペースを有効に活用するためにロフトを設置。
- 篠笛演奏家である施主のためのスタジオ。セルロースファイバーにより高い防音性能がある。
- 寝室の塗り壁にはピンクの絵の具を混ぜることで、単調な壁にアクセントをつけた。
- 1階の和室はゲストルームとして活用。床の間の一面は施主自らジャパンプルーで染め上げた藍染め和紙を使用。
- リビングの窓から、絶景ティータイムが楽しめるバルコニーへとつながる。
- アトリエの奥には、イギリスのコンサバトリー風の作業スペースが。
- 外からは、ガラス張りになったアトリエの様子を覗くことができる。



代表取締役
松島清照
Matsushima Kiyoteru

●プロフィール
徳島県立徳島工業高校を卒業後、他社において鉄骨造の建設会社の現場監督を経験。のちに、1981年父の経営する松島組に入社。1996年代表取締役就任。“資産価値ある建物と安心・信頼を提供し続ける企業”をモットーに日々家づくりに取り組んでいる。

●プロセス
当初は中古物件をリフォームして、というお話でしたが、なかなかピンとくる物件が見つからず、いつの間にか「それならいっそ新築で」ということになっていました(笑)。建設地は愛媛県ということで、かなりの遠方でしたが、それでも私たちの家づくりを気に入っていただき、感謝しています。

●アイデア
お施主様のご希望は「誰もが楽しめる、ワクワクする空間」ということでした。そのため、眺望を重視したリビングや、インテリアとして機能する収納棚、絵の具を混ぜた塗り壁、カフェテラスのような広いバルコニーなど、現実社会から離れられる“非日常”を所々にちりばめました。お施主様と一緒に作品を作るように楽しい家づくりができたと思います。

ショートトリップな家

株式会社 松島組

川沿いの見晴らしの良い立地のA邸。1階には服飾のアトリエと篠笛の音楽スタジオと客間、眺望を活かすためにリビングなどすべての居住スペースは2階に配置している。そのコンセプトは“住人も客人も誰もが楽しめる家”。コの字形になったLDKは、イタリアのアpartメントホテルをイメージして作られたもの。さらにリビングの一面は、バリの住宅をモチーフにした壁面棚を作りつけた。一般的には“隠す収納”が多いなか、A邸では欧州スタイルの“魅せる収納”を取り入れている。室内に一歩足を踏み入れれば、現実社会から少し離れられる

ようなトリップ感がある印象だ。また、キッチン周りには以前の住まいで使用していた家具を持ち込んでおり、それに合わせて細かくサイズ調整された棚など、施工会社の丁寧な仕つらえが光る。さらに、複層のエコガラスの窓や、壁と屋根裏に施された断熱材により、真夏や真冬でもエアコンいらずという省エネ性能も備える。現に、A邸のリビングにはエアコンが設置されていない。窓を開け放てば心地良い風の通り道ができ、自然の力だけで快適に暮らせるように設計されているのだ。



ショートトリップな家

[家族構成]夫婦+子ども1人 [床 材]木質フローリング
[敷地面積]358.47㎡(108.43坪) [建築期間]5カ月
[延床面積]147.00㎡(44.46坪)
[工 法]木造在来工法

施主の声

職業柄、来客が多いので、自分たちだけの空間ではなく、来た人も楽しめるような家にしたかったんです。想像以上にワクワクできる家ができました！

株式会社 松島組

吉野川市鴨島町牛島1572-1
TEL/0883-24-1233
mail/info@smiletrust.com
営/8:30~17:30
休/日曜(イベント時を除く)
HPは「松島組」で検索

●業務対応

注文住宅 リフォーム 店舗

会社案内

P.000

請求方法は
P0参照